

COORDONNÉES

Rédaction de Honfleur-Beuzeville. 2 bis rue des Corsaires, 14 600 Honfleur. Tel : 02 31 48 53 91. E-mail : redaction-honfleur@publihebdo.fr
Publicité. 02 31 14 22 41.
Correspondant Beuzeville. Laurent Roney : 06 61 94 24 88 ou 02 32 56 37 87
Service abonnements. tel : 02 31 48 54 60

En bref

Annoncez gratuitement vos événements sur : www.infocale.fr

HONFLEUR

Défenseur des droits. Le Défenseur des droits tient une permanence le premier et troisième jeudi de chaque mois de 14 h à 17 h à la mairie de Honfleur. Rendez-vous à prendre au 02 31 81 88 00.

Médiathèque. L'établissement maintient ses horaires d'ouverture partielle, du 13 au 17 et du 20 au 24 avril, mardi et jeudi : 14 h 30-17 h 30. Mercredi : 14 h 30-18 h. Vendredi : 13 h 30-17 h 30. Samedi : 14 h 30-17 h 30.

Expo médiathèque. L'exposition « De l'acier au papier jusqu'à la transparence » de l'artiste Machat est à découvrir actuellement à la médiathèque. Elle débute ce jour et sera visible aux horaires d'ouverture de la Médiathèque jusqu'au 12 juin. Entrée libre dans le respect des gestes barrières. Plus d'informations au 02.31.89.23.56.
Centre socioculturel JSF. Le centre socioculturel JSF est à disposition des habitants durant ce 3e confinement. « Ne restez pas seul, il y a toujours des solutions ». Tel : 02.31.49.49.00.

Dépistage

En complément des tests de dépistage organisés en semaine par les professionnels de santé au 43 cours Albert Manuel, la Ville, en lien avec l'ARS, remet en place des tests de dépistage dimanche 25 avril. Ceux-ci auront lieu à la salle des fêtes de Honfleur, sans rendez-vous, de 9 h à 13 h, quartier du Poudreux.

Chaque semaine,

l'actualité qui vous concerne !**Le Pays d'Auge**

votre journal

en PAPIER et/ou en version NUMÉRIQUE

HONFLEUR

L'office de tourisme invite les volontaires à tester une application

Jusqu'au 30 avril, l'office de tourisme propose aux habitants qui le souhaitent de tester une application mobile de reconstitution historique virtuelle, afin de visiter Honfleur de façon amusante.

En ces temps calmes où les animations pleuvent d'ordinaire en cette période de vacances, voilà une idée d'activité à faire seul, en famille ou entre amis, jusqu'à la fin du mois d'avril. La Ville de Honfleur et l'office de tourisme communautaire permettent aux habitants du territoire de tester une application pour smartphone, *Legendr*, qui permet de visiter Honfleur, de façon ludique, interactive, et à terme, en réalité virtuelle. Il suffit de télécharger l'application sur son téléphone, de se laisser guider, et d'envoyer les commentaires à l'office de tourisme pour améliorer l'application avant le 30 avril, pour un lancement officiellement attendu au début de cet été.

Reconstitutions historiques virtuelles

Ce parcours de visite virtuelle s'inscrit dans le cadre du projet du CIAP (centre d'interprétation du patrimoine maritime et artistique) qui doit ouvrir prochainement au sein de la Lieutenance. « L'exposition permanente permettra de découvrir l'histoire de Honfleur, son patrimoine maritime et son architecture, ses différentes activités forgées par la mer et l'estuaire » explique Johanne Gallet, chargée de mission à la Ville de Honfleur pour le projet de la Lieutenance.



Vue du vieux bassin médiéval, version réalité virtuelle, proposée par la future application Legendr.

Une sorte d'avant-goût est donc aujourd'hui offerte aux habitants de Honfleur et des environs, pour découvrir l'histoire médiévale de la cité avec des reconstitutions virtuelles historiques sur téléphone. Car même si l'application est destinée en premier lieu aux touristes, ce sont bel et bien les locaux qui peuvent aujourd'hui la tester : « C'est une belle occasion pour les habitants de découvrir ou d'approfondir l'histoire du territoire. En plus, il est intéressant d'avoir le regard des habitants qui peuvent être experts de l'histoire de leur ville. Cela permet d'avoir des avis plus variés et

certainement plus exigeants, donc plus riches ».

Des casques de réalité virtuelle seront proposés lors de la commercialisation du parcours cet été. « Les deux reconstitutions virtuelles proposées sont des éléments phares du circuit mais l'ensemble des étapes offre des contenus variés et ludiques qui participent aussi à l'intérêt du parcours. Il ne s'agit pas de réalité augmentée » précise Johanne Gallet.

D'autres parcours à développer

À terme, l'application permettra d'entrer dans les fortifications médiévales et dans le port du

16^e et l'offre culturelle sera élargie au fur et à mesure de son développement. « Nous espérons une trentaine de tests avant de pouvoir lancer. Nous avons déjà trente demandes de codes enregistrées à ce jour » se réjouit à son tour Ségolène Chesnel, directrice de l'office de tourisme. Des retours ont déjà permis d'améliorer des petits dysfonctionnements sur le parcours.

Plus tard, d'autres parcours pourront être ajoutés, notamment à l'ouverture de la Lieutenance, sur les grandes expéditions maritimes, les navigateurs, armateurs et corsaires. « Deux autres suivront, l'un sur une

thématique artistique et l'autre sur l'industrialisation du port ». Objectif avancé par la direction de l'office de tourisme : « fidéliser les visiteurs et séduire les plus jeunes ».

Delphine REVOL

PRATIQUE

L'application *Legendr* est à télécharger, à l'aide d'un code, à demander à l'office de tourisme, soit par mail à communitymanager@ot-honfleur.fr ou soit via la messagerie du compte Facebook « Honfleur, Terre d'Estuaire »

J'AI TESTÉ POUR VOUS... L'application Legendr pour découvrir Honfleur autrement

Visiter Honfleur autrement, sans hordes de touristes. Les Honfleurais en rêvaient, l'office de tourisme l'a fait. La rédaction du pays d'Auge a voulu aussi tester l'application Legendr (lire ci-dessus), dans une ville devenue fantôme.

Après avoir reçu mon QR Code par mail et télécharger l'application Legendr sur mon téléphone, me voilà parée pour le départ d'une visite virtuelle, devant l'office de tourisme. Mon guide du jour s'appelle « Guy de Roncheville », et en 1450, il était Seigneur à Honfleur. Excusez du peu ! C'est lui qui, virtuellement, va m'indiquer les étapes, avant de me présenter d'abord quelques généralités sur sa ville : sa situation géographique, son histoire maritime, mais aussi l'origine de son nom.

Après avoir pris la direction du vieux bassin, mon cher Guy m'emmène près du vieux bassin puis devant la vieille prison. Grâce à la géolocalisation de

mon téléphone, il sait quand je suis arrivée à destination et m'invite à participer à un premier jeu sur mon écran : créer un blason médiéval à mon nom, avec des armoiries en lien avec ma personnalité : « De sinople, à la rose d'argent ; au chef de sinople chargé de trois paires de clés, passées en sautoir, d'or ». La symbolique des dessins m'en dit long sur qui je suis : « douceur, grâce, pureté et constance » : C'est tout moi ça ! ? Mais il faut savoir raison garder, alors je me contenterai de penser que je suis simplement plongée dans un temps lointain non dénué de poésie. Guy de Roncheville me propose ensuite d'utiliser mon casque de réalité virtuelle - que je n'ai pas - pour me faire découvrir d'autres animations. Mais comme l'application est en cours de développement, le pauvre seigneur ignore qu'il ne peut pas encore être dépassé par la technologie.

Jeux et quiz tout au long du parcours

L'application m'entraîne



Vue du vieux bassin, même endroit, mais en réalité « réelle » et en 2021.

ensuite place Arthur Boudin, devant le manoir de Roncheville (chez Guy !). Et pour vérifier que j'y suis bien, l'appli me pose des questions pièges : quel matériau ne figure pas sur la façade du manoir ? Un jeu d'enfants si tant est qu'on pense effectivement à lever le nez de temps en temps pour admirer les monuments. Je quitte ensuite le quartier de l'Enclos, le plus ancien de la ville, direction la Lieutenance et le quai de la Planchette pour faire travailler un peu mon imagination : quand l'animation en réalité virtuelle sera disponible sur l'application, nul doute que

le voyage dans le temps sera bluffant.

Je passe par la place Hamelin, puis la belle rue des lingots, et mon bon vieux Guy me dirige ensuite vers la place Sainte-Catherine pour me parler de l'église en bois éponyme. J'ai pour mission après de trouver l'obélisque sur la place Berthelot : je réalise que je n'avais jamais vraiment prêté attention jusqu'alors à ce petit monument, en haut de la rue du Dauphin d'ordinaire bondé de visiteurs. Je descends la rue du Dauphin, toujours sur les pas de Guy de Roncheville, pour retrouver ensuite la rue Montpensier

où il m'est conté l'histoire des expéditions en bateau depuis ce quai. Fin de la visite sur cette belle image en 3D d'un passé reconstitué avec brio, qui donne envie d'aller plus loin à la découverte de la ville d'autrefois, et plus loin encore dans la technologie 3D de l'application... Mais nul doute que quand Legendr sera sur tous les téléphones des 5 millions de visiteurs à Honfleur, l'office de tourisme saura étoffer ses visites virtuelles qui nous ramènent dans l'Histoire, de façon effectivement plus ludique que dans les livres...

D. R.